



## **DieciLune – Festival dell'Autore**

Menzione al merito ai Premi Gutenberg 2013 – Associazione Nazionale del Libro  
IV Edizione Napoli

e

**Domus Ars**

16 giugno 2014

*Autori-attori del teatro italiano:*

*Eduardo De Filippo, Dario Fo e Franca Rame*

In occasione del trentesimo anniversario della scomparsa di Eduardo De Filippo

In occasione del trentesimo anniversario della scomparsa di Eduardo De Filippo, DieciLune Festival dell'Autore (manifestazione con menzione al merito ai Premi Gutenberg 2013) e Domus Ars presentano una giornata eduardiana con il seminario-presentazione *Attori-Autori del teatro italiano: Eduardo De Filippo, Dario Fo e Franca Rame*, lunedì 16 giugno alle ore 17.30, presso **Chiesa San Francesco delle Monache, Via Santa Chiara, 10**.

Saranno presentati, con gli autori presenti, i volumi *Eduardo De Filippo tra adattamenti e traduzioni nel mondo anglofono* (Napoli, ESI 2012) di **Armando Rotondi**, docente della Nicolaus Copernicus University di Torun che regala una ricchissima indagine su Eduardo rappresentato in Gran Bretagna e USA, e *Dario e Franca: la biografia della coppia Fo/Rame attraverso la storia italiana* (Milano, Ledizioni 2014) di **Joseph Farrell**, Emerito presso l'University of Strathclyde di Glasgow e tra i maggiori studiosi di teatro italiano al mondo.

Insieme agli autori, discuteranno i Proff. **Pasquale Sabbatino** e **Giuseppina Scognamiglio** dell'Università di Napoli "Federico II".

La giornata si arricchirà di altri due eventi. Il primo è il vernissage della **mostra *Eduardo nel mondo anglofono: libri, programmi, articoli* (lunedì 16, ore 16.30)** con cui si metteranno in esposizione una raccolta di edizioni stampate, programmi di sala, articoli e stralci di giornale, bozzetti di scena riguardanti le opere di Eduardo De Filippo messe in scena nel mondo anglofono, dalle varie edizioni di *Saturday, Sunday, Monday* con Laurence Olivier sino alla *Filumena Marturano* con Judi Dench e *Napoli Millionaria* con Ian McKellen, passando per vere e proprie chicche come il *De Pretore Vincenzo* tradotto in gaelico a Dublino. Il materiale fa parte della Collezione Privata A. Rotondi, durante gli anni di studio su Eduardo De Filippo tradotto e adattato nel mondo anglofono.

Infine alle **ore 19 reading-omaggio** ispirato alla drammaturgia di Eduardo De Filippo con *La zuppa della domenica*, atto unico di Armando Rotondi e la regia di Alberto M. de Sena.

**Seguirà un rinfresco finale.**

***Ingresso Gratuito***

**Domus Ars**

**Chiesa San Francesco delle Monache**

**Via Santa Chiara, 10**

**Lunedì 16 giugno**